十三經注疏正字

二三

疏朔月大牢○故加用大牢故誤於則三牲備則誤有或以

諸侯同天子或以天子與諸侯等脫二以字與誤同故難據也

誤故鄭據三字

其書至存者○周禮大史之職云之字衍是皆言語之事

語誤誥

御瞽至上下○幾察樂聲上下哀樂脫幾字集說挍

朔月少牢節註則日食稻粱各一簋而已粱誤梁下並同一誤二

疏唯魯與天子同者同毛本誤司則祭微子以下亦玄冕元毛

四簋黍稷者見其脩於廟中脩誤偹祭統無稷字

君無故節疏大夫至殺羊○若待賓客饗食食誤飯待毛本誤得

為旱至成也○鄭必知是建子之月者足誤自

年不順成註殷則闕但譏而不征殷監本誤段　音義他頂切他誤也

疏揞插士笏士誤上

土功不興○若人食二鬴二誤三

史定墨註視兆坼也坼誤圻下同　音義坼敕白切白毛本誤臼

君定體註王其無害 無經作罔

疏西龜曰雷屬 雷經作靁 定其所當用 脫定字

史定墨○謂之卜從 卜誤下 謂之為疊坼 疊彼註作釁下同下兆疊字監本誤

羔幦音義苦狄切 案毛氏居正云當作莫狄切

疏此經或有齊字者 下若字衍續通解攷 則亦齊車之飾 則誤知集說攷

或可詩傳據以虎皮飾幦 幦誤臂

日五盥節註沐靧必進禨作樂 樂監本誤音 音義盥音館 案字

又音管

出杅節註連猶釋也（釋誤同下音義內誤猶）

將適公所節註為忘失也（也誤反校同上）

疏日五盥者（日監本誤曰）

沐稷而靧粱○若人君沐靧皆粱也（若誤又通解校）

進禨進羞○必進禨酒又進羞也（脫也字）今進禨則飲酒之進（下四字疑衍）故知非庶羞是進羞也（是進羞三字疑衍或在非字上）

出杅○浴時入盆中浴（入毛本誤八）

后衍字

唯君面尊註在尊南南上下南字毛本誤面

疏已乃授虛爵與相者也授誤受示不敢先君盡爵示誤亦

始得賜爵也脫賜字挍同上再拜稽首而後受而後受誤受於尊所四字

二爵至言斯○既受二爵二監本誤三

禮已至油油○言侍君小飲之禮唯已止三爵飲誤燕已衍字

通解挍

大夫至用禁○鄉飲酒義云云賓主共之也脫鄉字賓誤客

棜斯至言棜。棜之制如今大木轝（脫之制如大四字木誤本）

縞冠節註紕讀如埤益之埤（紕毛本誤縞）

疏自此至魯桓公始也此一節（下此字衍文）

皆始至作緌。其頍項青組纓等（頍儀禮作缺註缺讀如有頍者弁之頍）

言齊至異冠。其祭則諸侯以玄冕也（脫則字以誤則集說挍）必

知孤亦玄冠齊者（知誤如）絺冕祭（絺誤綏）謂齊時一冠祭時

一冠（脫下四字從續通解挍）

紕緣至麻衣。紕緣邊者（紕誤組）首著縞冠（首誤者）

袂可以回肘○袂上下之廣二尺二寸 之字衍

謂大至二寸○此寬頭鬠下 此誤比

衽謂至相變○且從先儒之義 義誤業

以帛至非禮也○故中衣並用布也 並誤并

士不衣織○衣織染絲織之也士衣染繒 繒誤繪織之毛本誤織衣

大夫至玄裳○則服此玄端玄裳 則誤別

謂玄至纁下○土色黃 脫色字下火色赤金色白水色黑並同 火尅金 脫火字

碧是西方間 西毛本誤青 金尅木 脫金字 中央為土 下脫土色黃三

而素至終辟○故讀為縡與裨縡同也監本縡誤綵毛本裨誤辟

韠君朱節疏此玄至素韠○朝服則玄端之衣彼註作元端即朝服之衣

殺四至五寸○下云所去五寸純以素所去五寸四字非記文

頸五至革帶○凡佩繫之革帶者之註作於

雜猶至三齊○上云裨此云雜裨誤韠下之裨君裨帶大夫裨垂士裨垂據裨色並誤韠

黃是地色故在內也內毛本誤外

王后褘衣節註翬搖皆翟雉名（下也字衍）音義爾雅云云五色皆備成章曰翬（色原文作彩下同雅監本誤推）

參分帶下紳居二焉（二誤一）

唯世婦節註天子之后夫人九嬪（九毛本誤及）

疏君命屈狄○被后所命（被誤彼）

唯世至奠繭○入助蠶畢獻繭也（入誤人）

其他至男子○則其妻得著命服（服毛本誤婦）

褘讀至褘衣○所謂髲髢（髲誤髮）其六服皆以素紗為裏

凡君至以趨○急緩不出於三耳耳誤節挍同上

士於大夫不敢拜迎節疏此謂大夫諸士諸毛本誤諸

教學臨文不諱疏教學謂師長也謂監本誤為臨文謂簡牒

及讀法律之事也簡毛本誤閒

采齊音義依註作薺薺仍作齊誤

非辟音義匹亦切匹誤四

君在不佩玉節註不使鳴也也誤焉

天子佩白玉節註視其文色所似也其誤之集說挍音義瓀徐

又作瑌[瑌監本誤順毛本誤碝]玟字又作砇[砇監本仍作玟誤]

疏天子佩白玉下至士[士誤于]

登堂之樂節○室中謂之時[室誤宮]

反行也宜圜○反行謂倒行[倒誤到]

曲行也宜方○曲折而東嚮西嚮也[脫西嚮二字挍同上]

退則揚之○卻退還行[還監本誤遝]

抑之至後也○謂佩嚮後垂而見之也[之誤也]

鸞在衡和在式○鄭不復易毛也[易毛本誤見]

謂世至鳴也○是臣之去朝君臣毛本誤以云出所處而君

在馬者馬毛本誤也自居則設佩朝則結佩誤自朝則結佩朝結佩及設佩

一十一字

齊則綪結佩○非唯世子也脫也字

而爵韠○故爵韋為韠也韋誤常

玉有至赤黃○瑜是玉之美者者誤也純帛不過五兩五誤

伍不經作無故讀純為緇純為字毛本誤倒註云綦青黑色脫註字註

云綦蒼文色綦箋作綦文也

瓜祭上環註上環頭忖也　案朱子云謂壼頭所切一環也以其所生之本味最甘美故以為祭

疏謂其懷核不置於地也　上當脫○及食棗桃李弗致於核者九字

瓜祭上環○食瓜亦祭先圜也　脫圜字通解挍

忖切　下當脫也字上當脫○及註上環頭忖也者七字

火孰者先君子○火孰和調人　火誤

不食肉而飧疏至肩則飽　毛本飽字闕

凡賜君子節註慎於尊卑　下釋文有也字于作乎

疏賜君至服也○則不敢乘服也則監本誤即

凡獻於君節疏及致膳于尊者之儀儀誤義

疏膳于至桃茢○恐邪氣干犯干監本誤于謂董之屬也謂毛本誤為

大夫拜賜節疏大夫至而退○小臣入則大夫乃拜之入則誤亦入拜竟即退即誤則

又拜○則士又拜君之諾報也則毛本誤賜

敵者至其室○留物置家上衍所字

手執業則投之投毛本誤受

親瘠節註言非至孝也瘠病也下三字通解無非作未為二字

父没節疏親老至易方○則不得往乙下也字衍

復不過時○日中則還脱則字

士介拂棖疏閾謂門之中央所豎短木下脱又謂之門橛五字從通解校

君與尸行節音義蹈徒報切徒誤呼

徐趨節註君大夫士之徐行皆如與尸行之節也徐行下衍也字節誤迹

疾趨節註移之言靡迆也迆誤匜下同

圂豚音義豚本又作豚豚誤豕齊本又作齋齋仍作齊誤

疏不得各自成迹不誤未

士中武○故與尸行步極廣也與誤及

徐趨皆用是○徐趨皆遲行也皆衍字

圂豚行○豚循也循誤猪

齊如流○身又俯折折通解作抑下小折同

如矢○身趨前進不斜如箭也斜誤邪

齊遬音義一音咨一衍字下音速下衍猶慼二字下音誤本又音

凡自至一人。言我於天下之內下誤子率土之內土毛本誤上

諸侯至臣某。諸侯見於天子見誤之

其在至臣某。其在東夷云云其誤某男者亦曰子子誤男此約註義

小國至曰孤。亦應云某孤某下某字誤云

公子節註孼當為枿枿監本誤枿音義孼依註音枿脫依註二字

士曰節註以車給馬使者也使誤死音義傳陟戀切戀監本誤

鑾

疏擯者至之老。在於賓館（賓誤擯）其實謂介接主君之

時辭亦當然（實誤賓時字衍從集說挍）

公子曰臣孽。稱臣謂對已君也（稱臣當者亦之誤）若顛木之

有由蘖是也（蘖誤從子）

士曰至外私。亦謂對已君也（謂毛本誤為）

若魯至之類。若已師告糴（已當乞字誤）

公士至賓也。則用公家之士為擯（士毛本誤事下正聘使公士之士誤）

經援神契下脫援神契三字於辰為巳於誤在則用淳于登

之說脫則字下依考工記上同說各不同誤各為所說不一明堂月令

章句云脫云字下求準正論下同故言取正室之貌則曰大廟

言衍字人鬼黷慢黷慢字誤倒

昔者節註以明堂之禮儀朝諸侯也集說無儀字

疏此一節明周公朝諸侯於明堂之儀儀誤義一節監本誤下節

周公至王也○周正諸侯者周疑若字誤是覲在廟是誤也集說挍

天子至立馬○王肅以為稱成王命成毛本誤反

六年至度量○不能揚父祖功烈德澤祖誤之從詩周頌譜疏挍然

後營洛邑以觀天下之心於是四方民大和會觀誤期大誤人

制其禮樂其衍字周公東征三年而歸攝政歸誤得四年封

康叔康誤知天子大子十八稱孟侯大誤天

致政至曰勞○王功輔成王業誤上功以勞定國若禹也

若誤名

是以封周公節誤別起行頭註并五五二十五并誤井王謂叔

父謂詩作曰為周室輔室毛本誤公

反坫。反爵於坫上故謂之反坫也於誤之謂誤為
山節至之矣。宗廟謂之梁宗誤宗塞向墐戶墐誤從王為兩楹
之間失之矣為毛本誤謂棨易乾上九云云棨誤接
鸞車節註乘路玉路也玉毛本誤王今謂之桑根車者是也
疏鸞車車有鸞和也路即車也上當脫鸞車有虞氏之路也者九字即誤則
脫者是二字今謂上衍也字從論語疏挍
大路殷路也。大路木路也木毛本誤大
有虞氏之旂節註緌當為綏綏監本仍作緌誤緌謂注旄牛尾

為母至而免。主人髺髮袒髺監本誤從吉毛本誤從告

男子至則髽。是明男女首飾之異男女毛本誤男子下女則去笄女監本誤文

男子至人髽。與括髮如一髮誤髽下男子之括髮同何以知然云

云則不容說女服之未成義也脫知字女服誤女子績通解挍何以知

然然誤之婦為舅姑惡笄有首以髽見記

其義至則髽。言於男子則免言誤以上二字集說挍將三年者

皆去冠笄纚如故者誤而纚誤纓鄭註士喪禮云始死婦人將

下殺○而父子首足不無等衰無誤宜但曾孫服曾祖止

三月止誤正下便止五月同而曾祖是正尊自加齊衰服紫集說無而字

下而曾孫同衰毛本誤衰且曾孫非已同體上二字衍

旁殺○若據祖期斷斷誤年而兄弟之子但宜九月而當則字

誤父為於子云云特為首足為於二字宜衍其一今集說作與字足監本誤是

而兄弟之子為世叔云云而字衍但言世叔云云集說無但字

為之理自絲麻理自二字衍從集說挍

而親畢矣○高祖外無服亦是畢也也毛本誤矣

謂若至母也○鄭此註略舉一隅也註誤謂

禮不王不禘案陸氏佃云此文宜在王者禘其祖之所自出以其祖配之之上

世子不降妻之父母節註據喪服之成文也本所以見

父在為妻云云脫喪字所以下衍正字疏內同續通解挍

父為士節疏世子至特顯之二百七十九字跳行當屬前世子節註後

世子至為主○如主言與大夫之適子同如當云字誤喪服

齊衰不杖有成文有毛本誤以言主者脫者字嫌大夫以下有

降下喪服二字衍

婦當喪而出節註當舅姑之喪也（舅誤喪）音義為同（毛本誤同）也

疏明婦人遭喪出入之節（遭毛本誤遣）為父母至三年○則隨兄弟服三年之受（服誤喪）既已絶夫族（已誤以）無變服之節故女遂止也（脫之字故誤於）既練至遂之○若被遣之還家（之衍字）則猶遂三年（猶毛本誤）有

故期而祭節註哀惻之情益衰（惻毛本誤側）

疏喪服有慈母如母上當脫○及為慈母後者六字

謂父至為後○緣己妾既可為慈母妾子亦可為庶母後易見脫母妾子三字從續通解挍

為父母妻節註目所為禫者也目誤自下並同音義下註監本誤卜

註

慈母與妾母節疏仲子本孝公之妾至成之為夫人也彼註作立其廟世祭之成夫人之禮傳又云於子祭於孫止者此經云妾母不世祭也故鄭引為註此明不得世祭也者也及為註四字疑

庶子節疏父不至可也○而其孫不降其父也而誤為案

祖不厭孫而長子之子不以杖即位者案誤於者誤子猶如庶

子之子亦非厭也子亦誤者非挍並同上

父在至可也○不得持即位持監本誤特

諸侯弔於異國之臣節疏若自弔已臣自誤曰

所弔至必免○主人必免者者監本誤著謂大功以上也也當

衍字

君為至不拜○今鄰國君弔弔監本誤○拜而後稽顙當作拜稽

頹於位

必免至成服。是殯也乃成服也上也字當後字誤

養有疾節疏遂以主其喪。疾者既死無主後主監本誤生

遂以主先來無服之法疑

不喪至喪服。還與素無服同也續通解作即當更服其服不服先有之服也

非養至喪服。則不易已之喪服脫之字則毛本誤今故今為死者云云今毛本誤則

不括髮袒於堂上袒毛本誤祖下可知者不出

疏袒降至東方○為踊故袒也脫也字謂東方既踊畢東方二字衍

初來一哭上當脫○及三日而五哭者六字

適婦節疏謂夫至婦也○以父母於子適者正服期子適毛本誤倒

大傳第十六

禮不王節音義皆同毛本誤者同汎芳劒切劒誤歛

文章至制也○為銘各以其物各誤名禎末云云是徽號

與此同矣禎監本誤賴徽毛本誤欲

同姓從宗節註主於母與婦之名耳主毛本誤立際會昏禮

交接之會也交接當依集說作交際

疏此一節當作自此至可無慎乎一節

名著至有別○若舜生嬀汭生彼註作田若同姓公族之子

曰公子脫族字則展氏臧氏是也臧誤藏若子孫不為卿不誤若

繫之以姓節註小史掌定繫世定經作奠

疏六世至竭矣○言不復袒免復誤服續通解挍

繫之至弗別○大宗百世不改也大監本誤太

服術節疏五曰長幼○幼謂諸殤謂誤為

從服節疏有從輕而重○其妻猶為皇姑服期脫皇姑二字

自仁率親節註自猶用也也毛本誤為

疏一輕至然也○一輕一重義宜也宜下疑脫然字父為恩愛

漸近宜合重下句疑有脫字寧不為恩深故亦然矣疑

有小宗節疏以前經明卿大夫自有大宗有小宗自有誤小宗挍同上

有大宗而無小宗○更不得立庶昆弟為宗得衍字

公子節疏宗其至適者○謂立公子適者士大夫之兄與庶公子為宗當依通解本作立此公子士大夫適者為宗一十一字

公子至之宗○云公子不得宗君者監本脫者字同喪服宗子之妻也脫服字妻毛本誤義與尋常兄弟相為同脫同字前文云

云無大宗者是也脫是字亦莫之宗者莫監本誤無下同遙釋前

臣如致金玉貨貝於君者致誤置以充君路之資乘也乘當給字誤

略舉其梗槩耳梗誤從手

臣致襚節註不必其以斂也其以字誤倒周禮王府云云玉監本誤王

疏但充以廢致不用之列列誤例充以字疑誤倒集說無以字廢致疑廢置誤識

物價貴賤價誤賈

周禮至八人○文謂物織畫繡之屬也彼註作文織畫及繡錦

師役曰罷註春秋傳曰師還曰疲（案朱子云案易曰或鼓或罷與史記將軍）罷休就舍之罷亦同引註春秋傳疏以為用何休註傳無此文也

疏及朝廷退歸之辭（退歸本亦作歸退）

春秋至曰疲○還者何善辭也（善監本誤等）

侍坐於君子節註運澤謂玩弄也（謂監本誤於）

疏問日之蚤莫○尊者忽問日之蚤晚（晚誤莫）

事君者節疏先商量事意堪合以否（以監本誤則）

然故至罪也○然猶如此（此監本誤比）

工依於法○謂規矩尺寸之法式式誤或

德三至九數○參連灼注注毛本誤註餘並不取取誤敢

說謂至宜也○鍾厚則聲不發發誤散大短則聲疾易竭

竭誤惕小長聲緩深遠深疑聞字誤鳧氏云鐘小而長則其聲舒而遠聞

言語節註匪讀如四牡騑騑之騑脫下二字通解按音義音往下脫

出註二字

疏齊齊皇皇○心有所繫屬脫所字繫誤繼

匪匪翼翼○皆是馬之嚴正正誤止

問大夫之子節註大成大韶（韶經作磬）

執玉執龜筴不趨節（當別起行頭）

疏此一節明問國君云云（問衍字）

長則至能御○此治事謂尋常細小事也（治衍字）

幼則至樂人○已能受政令於樂人（政誤命）

婦人吉事節疏為尸坐○若平常吉祭無婦人之尸（脫吉字）

肅拜至拜也○此云手至地不同者（不同誤也云）其實一也

云婦人云云也云監本誤云同而昏禮婦拜扱地脫婦字左傳穆

嬴頓首云云嬴誤從羊凶事乃手拜是也拜毛本誤舞與前為夫

為長子稽顙異脫夫為長子四字續通解按

執虛如執盈節當別起行頭於取俎節疏後

疏進俎謂進肉於俎於毛本誤如

凡祭於室中節疏凡祭至無跣○若儐尸則于堂儐誤擯

燕安坐相親之心也脫也字

祭不至升堂○非禮之盛節節誤即

魯監本誤曾

十三經注疏正字卷五十二